

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 149
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников»
650036, г. Кемерово, ул. Мирная, 3-Б, тел. 31-27-55**

Принята на педагогическом совете
Протокол № 1
от «02» сентября 2022 г.

Утверждаю:
заведующая МБДОУ № 149
Иванова Г.В.
пр. № 75 от 02.09.2022г.

**Рабочая программа воспитателей
первой младшей группы «Колокольчики»
на 2022-2023 учебный год**

Составители: Афолина К.А.
Гиганова Д.А.

Кемерово 2021г.

	ОГЛАВЛЕНИЕ	3
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1. Пояснительная записка.....		3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....		3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....		3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....		5
1.1.4. Планируемые результаты.....		7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....		
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....		8
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....		16
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....		18
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....		22
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....		23
2.6. Иные характеристики содержания Программы.....		24
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....		
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....		28
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....		29
3.3. Распорядок и режим дня.....		32
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....		36
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....		37
КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих *принципах*:

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Принцип сотрудничества с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Педагоги должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном плане.

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнo-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Принцип возрастной адекватности образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Подходы к формированию Программы

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Индивидуальный подход представляет собой гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку.

Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Образовательная среда (внутренняя) рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей

Группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет

Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Игра как особое пространство развития ребенка

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых

действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре с взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.

Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

Игровые действия разнообразны.

Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.

Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.

Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.

Игровые действия однообразны.

Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий

1.1.4. Планируемые результаты

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- познавательный активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;

- самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;

- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выразить свои мысли с помощью

монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;

- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённой полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.)

умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

–

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения, правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

– знаком с произведениями детской литературы;

– обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.

Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Безопасность. Знакомство с транспортными средствами: грузовыми, легковыми автомобилями, общественным транспортом. Определяют из каких частей состоит автомобиль. Обучаются различать красный и зеленый цвета (сюжетно-ролевые игры: “Транспорт”, дидактические игры “Собери автомобиль из 4-х частей”, “Поставь автомобиль в гараж”)

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.

Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.

Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.

Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитию разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов

— названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания,

пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно предметами, дидактическими игрушками и материалами.

Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной с взрослым игре.

В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.

У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.

Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.

У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.

Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.

Равнодушен к природным объектам.

У ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия.

Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов

наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.

Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.

Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.

Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.

Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов:

различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого.

Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.

Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.

Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.

Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.

Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.

Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.

Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади

опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.

Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.

В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы работы по образовательным областям

Содержание направления	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	
Проходит в ходе НОД и через режимные моменты с интеграцией образовательных областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание и бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	
НОД (математика, познавательно-исследовательская деятельность), в режимных моментах с интеграцией образовательных областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание, бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная	Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Игры с правилами
Речевое развитие	
НОД (развитие речи) Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми

	Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	
НОД (музыкальная, изобразительная) Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание, бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров. Создание панно и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Танец Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Музыкальная Двигательная	Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание положительного отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Культурные практики дошкольника – это обычные для дошкольников способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут

возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

Перспективное планирование работы с родителями:

Родительские собрания:

Установочное

Тематическое

Итоговое

Наглядная агитация:

Информационные стенды для родителей:

Режим дня на холодный период года

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Антропометрические показатели

Визитная карточка группы

Папки-передвижки по лексическим темам, безопасности, оздоровлению

Выставки, посвященные праздникам

Групповые выставки:

рисунки,

лепка,

аппликация,

конструирование, ручной труд

Информирование родительской общественности о внедрении ФГОС ДО через информационные стенды.

Вовлечение родителей в образовательный процесс:

Открытые занятия в группах с участием родителей

Творческие домашние задания для совместного выполнения с детьми

Спортивные праздники

Родительские собрания в нетрадиционных формах

Тематические мероприятия, развлечения

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.

Фиксация всех проявлений личности ребенка.

Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию

различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это такие аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также

способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к

окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение.

Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);

- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомиться с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

1 младшая группа находится на первом этаже здания ДООУ, площадь группового помещения. Основные помещения: групповая комната (совместно с буфетной), спальня, приемная, и туалетная комната.

В группе два выхода – один через приемную на улицу, другой – через спальню в коридор первого этажа.

В группе установлен датчик автоматической пожарной сигнализации; на лестничном пролете возле группы размещен план эвакуации, в соответствии с современными требованиями.

Материально-техническое обеспечение группового помещения соответствует возрастным возможностям детей, содержанию Программы.

Групповое помещение состоит из отдельных помещений: приемная, групповая комната (совместно с буфетной), спальня, туалетная комната.

Помещение приемной уютно оформлено, для каждого ребенка есть шкафчик для хранения вещей. Оборудованы информационные стенды для родителей, папки передвижки с консультациями специалистов детского сада. Для трансляции детского творчества организуются выставки детских работ.

Пространство игровой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных центров развития, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Спальная комната оборудована всем необходимым для полноценного отдыха детей. Удобные кровати, массажные коврики.

Буфетная оснащена оборудованием для хранения и мытья столовой посуды: водонагреватель, раковины, посуда и столовые приборы по количеству детей.

Туалетная комната. Количество умывальников и раковин соответствует санитарно-гигиеническим нормам; имеются поддон для мытья ног, индивидуальные шкафчики для полотенец, оборудование для закаливания.

В группе созданы условия для безопасного пребывания воспитанников. Установлена автоматическая пожарная сигнализация, имеется запасный выход, ведется журнал приема детей.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Основные направления развития	Имеющиеся пособия и оборудование
Физическое развитие	мячи, палки гимнастические, традиционное и нетрадиционное оборудование, доски с ребристой поверхностью, обручи, скакалки, кегли, кольцеброс, массажные мячи.
Социально-коммуникативное развитие	Развивающие пособия и игры, атрибуты, сюжетно-игровое оборудование, художественная литература.
Познавательное развитие	Развивающие игры (для детей 2-3 лет), мольберты, ковролин, доски.
Речевое развитие	Развивающие пособия, игры по развитию речи, многофункциональные пособия.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, детская художественная литература, развивающие пособия, игры, альбомы, материалы для традиционного и нетрадиционного изображения предметов и образов, лекала, трафареты, печатки.

Рабочая программа обеспечена УМК программы «Радуга», в комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования «Радуга»
- комплексно-тематическое планирование
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка
- наглядно-дидактические пособия
- вариативные парциальные (авторские) программы
- электронные образовательные ресурсы.

Социально-коммуникативное развитие

Карабанова О.А., Соловьева Е.В., Доронина Т.Н. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Издательство «Просвещение», 2017

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2015

- Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир (2-7 лет), издательство Мозаика-Синтез, 2012
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 2-7 лет, издательства Мозайка-Синтез, 2015
- Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Мир в картинках»:* «Взрослые и дети жители Земли»; "Россия - наша страна".
- Серия «Рассказы по картинкам»:* "Природа России в произведениях художников"; "Кто живет рядом с нами".
- Серия «Расскажите детям о...»:* "Правила маленького пешехода".
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет, издательства Мозайка-Синтез, 2015
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2015
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2016
- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательства Мозайка-Синтез, 2014
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 3-7 лет, издательства Мозайка-Синтез, 2014
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности дошкольников, издательство Мозаика-Синтез, 2016
- Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников, издательство "ВАКО", М., 2012

Познавательное развитие

- Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет «Мир природы и мир человека» Методическое пособие ФГОС. Издательство просвещения 2017. Издательство «Просвещение» 2017.
- Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей 2-8 лет. Математическое представление. Методическое пособие ФГОС, издательство «Просвещение», 2016
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2016
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2016
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2016
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (2-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2014
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: (2-3 года), издательства Мозайка-Синтез, 2016
- Сигимова М.Н. Познание мира растений: 3-7 лет, издательство "Учитель", 2012
- Соловьева Е.В. Формирование элементарных математических представлений детей 2-7 лет, издательство "Просвещение" М., 2011
- Павлова Л.Н. Пилюгина Э.Г. Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие 1-3 года, издательства Мозайка-Синтез, 2012
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (2-4 года), издательства Мозайка-Синтез, 2016
- Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Рукавичка»; «Теремок»; «Колоюок»; «Три медведя»; «Три поросенка»; "Курочка-ряба"

Серия «Мир в картинках»: "Времена года"; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Овощи»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; "Фрукты"; "Одежда"; "Обувь"; "Мебель"; "Головные уборы".

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «В лесу, на лугу, в реке»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Цвет»; «Форма»

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Комнатные растения»; «Животные Сибири»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками»

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные холодных стран»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Речевое развитие

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: (младшая группа), издательства Мозайка-Синтез, 2012

Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи (1-3 года) издательства Мозайка-Синтез, 2011

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно»; «Множественное число»; «Один – много»; «Слово образование».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми дошкольного возраста

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»

Плакаты: «; «Домашние животные»; «Птицы»; «Дикие животные»

Художественно-эстетическое развитие

Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет, издательство "Просвещение" М., 20117

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве учебное пособие для детей младшего дошкольного возраста. Просвещение 2003

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа, издательства Мозайка-Синтез, 2016

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников, издательства Мозайка-Синтез, 2016

Сорокина Н.Ф. Миланова Л.Г. Развитие творческих способностей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра, издательство Айрис-Дидактика, М., 2011

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках», «Расскажите детям о Московском Кремле»

Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Гайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка».

Физическое развитие

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова, издательства Мозайка-Синтез, 2016

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада, издательство Воронеж, 2012

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям о летних видах спорта»

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы ДОУ

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с двумя выходными днями (суббота, воскресенье). Режим работы- 12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов).

Распорядок дня. В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (10 минут). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5—10 минут. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Общая продолжительность дневного сна детей после полутора лет 2,5—3 часа. Подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Гигиенические условия

Температура воздуха в группе 22—23°C; в спальне — 19—20°C. Термометр крепится к стене.

Проводятся ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы.

Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

Гигиенические и закаливающие процедуры

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений, чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже –15°C в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период

адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, проводятся при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Структура образовательного процесса в режиме дня:

Утренний блок – с 7.00 до 9.00

- игровая деятельность;
- физкультурно-оздоровительная работа;
- совместная деятельность воспитателя с ребенком по теме;
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;
- взаимодействие с семьей.

Дневной блок – с 9.00 до 15.30

- игровая деятельность;
- непосредственно образовательная деятельность – с 9.00- 11.00;
- физкультурно-оздоровительная работа;
- совместная деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (индивидуальная работа);
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам.

Вечерний блок – с 15.30 до 19.00

- игровая деятельность;
- физкультурно – оздоровительная работа;
- совместная деятельность воспитателя и специалистов с ребенком (индивидуальная работа);
- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам;
- взаимодействие с семьей.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности

Первая младшая 2-3 года – 10 минут одно занятие.

Образовательная нагрузка (количество непосредственно образовательной деятельности в неделю) – 1ч. 30мин.

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

I младшая группа

Мероприятия	Длительность	Время
1. Прием детей, осмотр, индивидуальные беседы с детьми, работа с родителями.	1 час 15 минут	7.00 – 8.15
2. Утренняя гимнастика (в группе)	8-10 минут	8.10 – 8.20
3. Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков, завтрак.	30 минут	8.20 – 8.50
4. Подготовка к занятиям, игры - занятия (по подгруппам).	Не более 10 минут 1 занятие	8.50 – 9.30
5. Второй завтрак	10 минут	9.30 – 9.40
6. Подготовка к прогулке, прогулка (ОД: наблюдение, индивидуальная работа с детьми, сюжетно-ролевые игры, подвижные, дидактические, развивающие игры).	1 час 50 минут	9.40 – 11.30
7. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.	40 минут	11.30 – 12.10
8. Подготовка ко сну, сон.	3 часа	12.10 – 15.10
9. Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, полдник	40 минут	15.10 – 15.50
10. Игры - занятия	Не более 10 минут 1 занятие	15.50 – 16.20
11. Совместная деятельность: игры, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей	1 час	16.20- 17.20
12. Подготовка к ужину, ужин	30 минут	17.20 – 17.50
13. Прогулка: совместная деятельность воспитателя с детьми, игры. Взаимодействие с семьями воспитанников.	1 час 10 минут	17.50 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Прием, осмотр, утренний фильтр	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка, занятия, подгрупповая, индивидуальная работа. Работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны	9.00-11.10
Возвращение с прогулки	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные ,водные процедуры , полдник	15.00-15.40
Подготовка к прогулке, игры, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура	15.40-16.45
Возвращение с прогулки ,гигиенические процедуры	16.45-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка: подвижные игры, самостоятельная деятельность детей , взаимодействие с семьями воспитанников	17.30-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события (праздники) для воспитанников ДОУ

Содержание	Сроки
Выставка детско-родительского творчества «Подарки осени»	Сентябрь
Осенины	Октябрь
День матери	Ноябрь
Экологическая акция «Помогите птице зимой»	Ноябрь
Новогодний карнавал	Декабрь
День защитника Отечества	Февраль
Проводы зимы	Март
Международный женский день	Март
Музыкально-спортивный праздник «Масленица идет, блин да мед несет»	Март
День юмора и смеха	Апрель
День здоровья	Апрель
День Победы	Май
«Пусть всегда будет солнце!», мероприятие посвященное Дню защиты детей.	Июнь
Всемирный день семьи, любви и верности	Июль
День Физкультурника	Август

Наши традиции

Праздники, направленные на приобщение традициям семьи	Традиции нашей группы.
Фотовыставка «Мы помощники для бабушки и дедушки» (1 октября - День пожилого человека)	«Осенняя ярмарка» (сентябрь)
Акция «Мы едины» (4 ноября день народного единства)	«Утро радостных встреч». Каждое утро в группе звучит веселая детская музыка. Смысл этой традиции обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
День матери (ноябрь)	День любимой игрушки - пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают о ней.
«День защитника отечества» (февраль)	«Минута тишины» (отдыха) - ежедневно.
«Мамин праздник» (март)	День именинника. Данная традиция направлена на развитие способностей к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Акция совместно с родителями «Объединим семью» (День семьи, май)	«Семейная мастерская». Цель данной традиции приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления

	доброжелательных отношений.
	«Сладкий вечер» (один раз в месяц).
	«День театра» (один раз в неделю). Проведение театрализованных представлений для детей. Приобщение детей к культуре.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста.

Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового, дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 2-3 лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы созданы следующие центры предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных игр;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Продуманы способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Имеется уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка модифицируется в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе создаются различные центры активности:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		
Общие задачи	Обоснование используемых элементов развивающей среды	Элементы развивающей среды
<i>Для своевременного и полноценного психического развития детей</i>		
1. Деятельность а) Для становления целенаправленности собственной деятельности ребенка	Для знакомства детей с доступными пониманию целями человеческой деятельности (готовить пищу, ухаживать за куклой – кормить ее, купать, укладывать спать, использовать разные виды транспорта).	- Кукольный уголок, кукла (40-50 см) с запасным комплектом белья и одежды (летняя, зимняя, осенняя) с крупной мебелью, предметы бытовой техники, посуда, уголок с транспортными игрушками.
	Для оказания помощи ребенку в формулировке и реализации собственной цели, соответствующей его личным интересам и отражающей его эмоциональные впечатления.	- Цветные фломастеры, краски гуашь, цветные карандаши, шариковые ручки, цветная тушь; баночки для воды, подставки для кисточек и карандашей, большие скатерти из клеенки; пластилин или глина
	Для раскрытия возможности изобразительных материалов, показа различных приемов с ними.	- Фломастеры, карандаши, шариковые ручки
	Для создания воспитателем изображения для каждого ребенка.	- Тушь, тычки; создание красивой салфетки
	Для организации совместной с ребенком конструктивной деятельности, оказания	- Все виды «Строителя», мягкие модули, любой подручный материал, стулья и столы, ящички; пластины, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики,

	<p>ему помощи ставить, удерживать и достигать собственные цели.</p> <p>Для создания в игре благоприятных возможностей для реализации ребенком собственных игровых целей.</p>	<p>брусочки из натурального дерева; всевозможные конструкторы: металлические с винтами, с разными способами соединения: втыкание, задвигание.</p>
<p>2.Для становления сознания</p> <p>а) для развития речи детей</p>	<p>Для целенаправленного обогащения словаря детей.</p>	<p>- Сюжетные картины: «Дети играют в кубики», «Катаем шары», «Спасаем мяч», «Зимой на прогулке», «Игра с куклой», «Коза с козлятами».</p>
	<p>Для развития речевого слуха</p>	<p>- колокольчики, бубенчики, маракасы.</p>
	<p>Для развития диалогической речи как способа коммуникации.</p>	<p>- Игрушки-зверята; аквариум-лаборатория, в котором: ракушки, камешки, деревянный кубик, пластмассовое и металлическое кольца, пластмассовые крышки-лодочки; сачок, удочка с крючком.</p> <p>- Чудесный мешочек, в котором: ниточки, пуговицы и шнурки, фантики, картинки. Крупные двусторонние кнопки.</p>
	<p>Для организации игр – инсценировок.</p>	<p>- игрушки: медвежонок, зайчонок, белочка, ежик, котенок, тигренок, машина, кукла.</p>
<p>б) для познавательного развития детей</p>	<p>Для расширения и обогащения представлений детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (живой и неживой природы), наблюдения за объектами живой и неживой природы; создания соответствующей возрасту разнообразной и периодически сменяющейся развивающей среды.</p>	<p>- Зеркала; фотографии детей; дидактическая кукла с набором одежды по сезону; картинки (фотографии) с изображением людей разного возраста (взрослые и дети), пола (мужчины и женщины), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и т. д.)</p> <p>- Комнатные растения с большими и широкими листьями (фикус), маленькая травка (для сравнения); цветущие растения (фиалка, бегония, герань); аквариум с золотой рыбкой; мини-бассейн и набор игрушек к нему; формочки для изготовления льда (в том числе и цветного); зеркальца для игр с солнечными зайчики; баночки с крупой, бобами, песком, ракушками; лупы, «волшебные очки»; игрушки в закрытой прозрачной емкости с водой; «душистые коробочки» с запахами мяты, полыни, пряностей, апельсиновых корочек и др.; муляжи овощей и фруктов.</p>

	Для закрепления первичных представлений детей о функциональных возможностях предметов через их практический опыт, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки, изображающие живые существа; - Игрушки, отображающие различные предметы труда, созданные человеком.
в) для формирования элементарных математических представлений	Для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много-мало, один-два, пустой-полный), размер (большой-маленький), пространственные отношения (предлоги)	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая коробка «Длинный»: пояса разной длины, ленты, карандаши; - дидактическая коробка «Короткий»: аналогичные, но короткие предметы; - большие и маленькие камешки, ракушки, шишки; - следы для сравнения размеров; - сказки с циклическим сюжетом «Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»: фланелеграф, аудиозаписи или мультипликационный вариант, настольный театр би-ба-бо; - бусы с простым чередованием элементов по цвету и размеру; - дидактические игрушки: пирамидки, матрешки, формы-вкладыши.
	Для появления способностей выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.	<ul style="list-style-type: none"> - предметы одинаковые по цвету, дидактическая игра «Цветовое лото», цветные дидактические коробки (для наполнения предметами одного цвета); предметы, предполагающие разнообразные ручные действия; - набор елочных игрушек различной геометрической формы (использование слов <i>шар, конус, цилиндр, круг, квадрат, треугольник</i>); - дидактическая игра «Две фигуры»; - дидактическая игра по теме «Форма».
3. Для формирования основ будущей личности	Для развития стремления ставить собственные цели деятельности и реализации задуманного.	<ul style="list-style-type: none"> - Создание безопасной развивающей среды в группе и на участке.
а) для развития уверенности в себе и своих возможностей		
б) для формирования	Для установления четких норм жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Двухсторонний колпачок для порицания от имени предмета.

<p>предпосылок морального развития ребенка: основ доброжелательного отношения к сверстникам, введения простейших групповых норм поведения.</p>	<p>группы: нельзя бить и обижать других детей, отнимать у другого ребенка игрушку, ломать постройки другого ребенка без его согласия.</p> <p>Для демонстрации своего хорошего отношения ко всем без исключения детям, изготовление время от времени каждому одинаковых маленьких подарков-сюрпризов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бабочки из фантиков от конфет, морские ракушки, красивые ленточки, красивые камешки, кусочки поделенного поровну на всех угощения – яблока, пирога и т.д.; - поделки из бумаги: кораблики, лягушки, вертушки, веера, гармошки и т.д.; - поделки из ниток, веревок, шнурков: маленькие помпончики, куколки, кисточки, бантики; - поделки из проволоки, бусинок, пуговиц: бусы, колечки, кольца; - плавающие игрушки из пробки или пенопласта.
<p>в) для поддержания познавательного отношения к окружающей действительности</p>	<p>Для сенсорного развития и исследовательской активности детей.</p> <p>Для побуждения детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (разбиение, вкладывание, комбинирование,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические сборно-разборные игрушки: пирамидки различных размеров; предметы-вкладыши (матрёшки, кубы, коробки (в том числе и коробочки с крышками); доски с плоскими геометрическими вкладышами; объёмные контейнеры с отверстиями различной формы; плоские геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); объёмные геометрические фигуры (шар, призма, куб, кирпич); шнуровки, застёжки, втыкалочки; мозаика с крупными деталями; маленькие машинки, фигурки людей и зверей, природный материал, разнообразные предметы взрослого быта. - Мини-бассейн и набор игрушек к нему; формочка для изготовления льда (в том числе и цветного); зеркальца для игр с солнечными зайчиками; баночки с крупой, бобами, песком, ракушками; лупы, «волшебные очки»; игрушки в закрытой прозрачной ёмкости с водой; «душистые коробочки» с запахами; муляжи овощей и фруктов;

	элементы экспериментирования и т.п.).	- баночки из-под кофе, чая, сока, наполненные горохом, камешками, фантиками, песком, скрепками и пуговицами; шуршащие метёлки из обрезков магнитофонной ленты, бумаги, полиэтилена; погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц (пластмассовых и металлических) косточек, бусин, колокольчиков; ожерелья из пуговиц, ракушек, орехов, желудей и каштанов; шуршащая обёрточная бумага, шумящие морские раковины, стучащие палочки разной толщины; сосуды с водой в разном количестве (наподобие ксилофона); пластмассовые стаканчики; свистки из глины и дерева; сокровищницы, чудесные коробочки, чудесные мешочки.
г) для формирования эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне окружающего мира	Для привлечения внимания к красоте природы, картин, различных декоративных предметов.	- Картины, различные декоративные предметы.

Для возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства

	Для организации Дней рождения детей.	- Нарядная скатерть или салфетки, праздничная посуда.
	Для показа кукольных спектаклей.	- Ширма настольная, фланелеграф; игрушки из серии «БИ – БА – БО» (кошка, собачка, лиса, заяц, медведь, волк, кукла Петрушка); шапочки – маски сказочных персонажей; настольный плоскостной театр к сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок»; плоские фигурки животных и людей; - фланелеграф; театральные костюмы, шапочки, маски животных, короны, колпаки, венки и бусы.
	Для организации праздников-сюрпризов.	- поделки из белой и цветной бумаги, поделки из фантиков и фольги; бусы из пуговиц, шариков, фольги, фруктовых косточек, маленьких ракушек; поделки из палочек и веточек, шишек и листьев.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Рабочая программа первой младшей группы общеразвивающей направленности разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 149 «Детский сад общеразвивающего вида» города Кемерово, предназначена для работы с детьми от 2 до 3 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей от 2 до 3 лет, связанные с состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №149» поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

- анализ конкретных ситуаций;
- педагогическая ситуация;
- проведение дискуссии;
- мастер-класс;
- мозговой штурм;
- совместные проекты;
- беседы с родителями;
- консультации.