

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 149
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников»
650036, г. Кемерово, ул. Мирная, 3-Б, тел. 31-27-55**

Принята на
Педагогическом совете
Протокол № 1 от 02.09.2022 г.

Утверждаю:
заведующая МБДОУ № 149
Иванова Г.В.
пр. № 75 от 02.09.2022 г.

**Рабочая программа воспитателей
средней группы «Буратино» (4-5 лет)
на 2022-2023 учебный год**

Составители:

Титлянова Елена Анатольевна
Мартынова Анастасия Анатольевна

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	9
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	10
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	19
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	29
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	29
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	30
3.3.	Режим дня	32
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	33
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	34

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя средней группы общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы Цель

Программы:

обеспечение разностороннего развития личности детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в сферах социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического и физического развития с учетом целевых ориентиров.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней; создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

закладывать основы будущей личности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные

культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает

разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социальнокоммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Основными подходами к формированию Программы являются:

Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становятся формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

Культурологический подход – методическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением речи.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Особенности развития детей от 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо

себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё

более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу

изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Особенности организации педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогическая диагностика:

не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений; позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику; учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений; позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника; учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за развитием каждого ребенка в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности. В начале учебного года (сентябрь) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые возможности каждого ребенка, определяются достижения и слабые стороны, для которых требуется помощь педагога. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которым необходимо особое внимание педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. В конце учебного года (май) проводится итоговая педагогическая диагностика.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: не сформирован; находится в стадии становления; сформирован.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Технология педагогического оценивания представлена в учебнометодическом комплекте (далее – УМК) к программе «Радуга».

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных

вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. *Трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, не крошить хлеб, бесшумно, не разговаривать с полным ртом, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде,

сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная машина», МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях

и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений
Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по: длине, ширине, высоте, толщине.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур

с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Совершенствовать способность детей ставить вопросы и получать на них фактические ответы. Развивать познавательно - исследовательскую деятельность детей как интеллектуально – личностное, творческое развитие. Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру. Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он даёт детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной

деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играхсоревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о

замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. *Сезонные наблюдения*

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать работу по воспитанию звуковой культуры речи. Формировать правильное произношение всех звуков русского языка и трудных звуков, в частности:

свистящих, шипящих, сонорных. Определять на слух наличие того или иного звука в слове, различать близкие по звучанию слова. Использовать интонационные средства выразительности.

Обогащать речь детей. Помогать детям усваивать лексику и грамматику родного языка.

Целенаправленно развивать диалогическую речь. Формировать у детей умение отвечать на вопросы и задавать их. Участвовать в коллективном разговоре на темы, выводящие ребенка за пределы ближайшего окружения. Постепенно формировать у детей более-менее целостную картину взаимосвязанных представлений о достаточно удаленных от ребенка сферах и областях жизни.

Накапливать у детей запас художественных произведений всех жанров. Формировать умение с удовольствием слушать знакомые и новые произведения; участвовать в драматизациях, пробовать проявить себя в разных ролях; с интересом рассматривать иллюстрированные издания книг, видеть в них источник интересной информации, испытывать радость от общения с хорошо оформленной книгой, яркими, выразительными рисунками.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. жанры живописи (пейзаж, портрет). Познакомить с культовой живописью (иконы, древнерусская архитектура), скульптурой (малые формы, садово-парковая), книжной графикой (Ю.А.Васнецов, Е.М.Рачев, В.Г.Сутеев, Е.И.Чарушин, В.В.Лебедев), архитектурой (достопримечательности города: церкви, соборы, памятники), народным искусством (Семеновские матрешки, Полхово-Майданские матрешки, дымковская игрушка, филимоновская игрушка, чувашское декоративно-прикладное искусство, глиняные изделия чуваш) Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Научить детей правильно изображать предмет, передавая его основные признаки, структуру, цвет. У детей уже имеются основные изобразительные навыки, позволяющие передать форму и некоторые признаки предметов. Вот почему повышаются требования педагога к детям. Эти программные требования основываются на развитии способности более осознанного восприятия, умения различать и сравнивать предметы между собой в процессе их детального обследования до занятия. Именно поэтому большое место начинает занимать использование природы. Природой может служить хорошо знакомый детям предмет несложной формы, с ясно выделяющимися частями (например: гриб - 2 части, кукла-неваляшка - 4 части). При рассматривании предмета воспитатель привлекает внимание детей к форме и расположению частей, их размерам, цвету, различным деталям, чтобы облегчить детям правильность передачи строения. Перечисление всех этих признаков предмета должно идти в том порядке, каким они даются в изображении. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета,

регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки,

салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы работы по образовательным областям

Содержание направления	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	
Проходит в ходе НОД и через режимные моменты с интеграцией образовательных	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра
областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание и бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная	Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	

<p>НОД (ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд) в режимных моментах с интеграцией образовательных областей</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание, бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>НОД (развитие речи)</p> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок</p>
	<p>Использование различных видов театра</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	

<p>НОД (музыкальная, изобразительная) Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей Виды деятельности:</p> <p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание, бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Музыкальная сюжетная игра</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры Виды деятельности:</p> <p>Игровая Коммуникативная Музыкальная Двигательная</p>	<p>Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей</p>

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов Стандарта, в соответствии ООП МБДОУ № 149, т.е. обеспечивают активное участие детей в образовательной деятельности в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка не более 20 минут и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Содержание самостоятельной деятельности детей

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социальнокоммуникативное	Индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельная деятельность в центре познавательного развития: развивающие настольно-печатные игры, исследовательская деятельность и экспериментирование, коллекционирование, моделирование; игры на прогулке, дидактические игры, конструирование
Речевое развитие	Самостоятельная деятельность в центре речевого развития: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, рассказывание по схемам, мнемо-таблицам, игры на развитие речевого дыхания, настольно-печатные и словесные дидактические игры, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, составление рассказов; самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, сюжетно-ролевые игры
Художественноэстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки, самостоятельная деятельность в театральном мини-центре
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия

В ходе реализации Программы используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии;

- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности; • личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология.

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях – информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.);
- подвижные и спортивные игры;
- корректирующие дорожки;
- релаксация;

Технологии обучения здоровому образу жизни:

- утренняя гимнастика;
- спортивные развлечения, праздники;
- день здоровья;
- ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра; – непосредственно образовательная деятельность о здоровом образе жизни.

Технологии проектной деятельности

Цель: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация проектов:

- «игровые» –детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

Типы проектов:

- по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные;
- по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности;

- по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Личностно-ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центричность ребенка, бесконфликтные и безопасные условия ее развития, реализацию имеющихся природных потенциалов.

Сущность образовательной деятельности конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также помогают создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательной деятельности и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно следующие группы игр:

По характеру образовательной деятельности:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие
- познавательные, воспитательные, развивающие
- репродуктивные, продуктивные, творческие
- коммуникативные, диагностические, и др. по типу: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-

драматизации.

По игровой среде: с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами образовательной деятельности детского сада и решением его основных задач.

Технология интегрированного обучения

Интегрирование – соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий проводятся обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни»;

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики дошкольника – это обычные для дошкольников способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социальнокоммуникативное развитие	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и бытовой труд Проектная деятельность, экспериментирование, экологические
	практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев ТРИЗ Культурно-досуговая деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование,

	сбор гербариев Культурно-досуговая деятельность
Речевое развитие	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность
Художественноэстетическое развитие	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
4-5 лет	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - восприятие художественной литературы и фольклора	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование - коллекционирование, сбор гербариев

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативности в возрасте *4-5 лет* является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетных игр;
- обязательно участвовать в играх детей по приглашению в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Информационно-аналитические</i>	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
<i>Познавательные формы</i>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого

Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские	Прекрасно спланируют родительский коллектив: это праздники

вечера	общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной деятельности, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Досуговые формы</i>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Письменные формы</i>	
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Данные формы общения воспитателей и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации. Информационные проспекты, видеофильмы, выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационнопросветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

2.6. Иные характеристики содержания программы

В детском саду организовано дополнительное образование детей. В соответствии с ООП для детей среднего дошкольного возраста реализуются:

- Программа «Песочный театр», направлена на развитие мелкой моторики и формирование графических навыков.

- Программа «Маленький художник» направлена на развитие и формирование творческих способностей детей.
- Программа «BabySmile» направлена на формирование танцевальных умений и навыков.
- Программа «Речевчик» направлена на организацию и содержание дополнительной коррекционной работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.
- Программа LEGO-конструирование направлена на развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам LEGO-конструирования.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение группового помещения соответствует возрастным возможностям детей, содержанию Программы.

Групповое помещение состоит из отдельных помещений: приемная, игровая, буфетная, спальня, туалетная комната.

Помещение приемной уютно оформлено, для каждого ребенка есть шкафчик для хранения вещей. Оборудованы информационные стенды для родителей, папки передвижки с консультациями специалистов детского сада. Для трансляции детского творчества организуются выставки детских работ.

Пространство игровой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных центров развития, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Спальная комната оборудована всем необходимым для полноценного отдыха детей. Удобные кровати, массажные коврики.

Буфетная оснащена оборудованием для хранения и мытья столовой посуды: водонагреватель, раковины, посуда и столовые приборы по количеству детей.

Туалетная комната: количество умывальников и раковин соответствует санитарно-гигиеническим нормам; имеются ванна (поддон) для мытья ног, индивидуальные шкафчики для полотенец и расчесок, оборудование для закаливания.

В группе созданы условия для безопасного пребывания воспитанников. Установлена автоматическая пожарная сигнализация, имеется запасный выход, у входа в групповое помещение находится огнетушитель и план эвакуации из здания детского сада. Ведется журнал приема детей.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Рабочая программа обеспечена УМК программы «Радуга», в комплект входят:

- образовательная программа дошкольного образования «Радуга»;
- комплексно-тематическое планирование;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга». Просвещение 2016.

Т.И.Гризик. Планирование работы в детском саду с детьми 4-5 лет. Методические рекомендации для воспитателей. Просвещение 2012.

Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, С.Г.Якобсон. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Просвещение 2005.

Социально-коммуникативное развитие

О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет», издательство «Просвещение», 2010

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста», издательство «Просвещение», 2007

Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет), издательство Мозайка-Синтез, 2015

В.И.Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет, издательство Мозайка-Синтез, 2015

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, издательства Мозайка-Синтез, 2015

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2015

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), издательства Мозайка-Синтез, 2016

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательства Мозайка-Синтез, 2014

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 3-7 лет, издательства Мозайка-Синтез, 2014

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа, издательства Мозайка-Синтез, 2016

Т.И. «Познаю мир» Москва «Просвещение» 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Познавательное развитие

Т. И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга»», издательство «Просвещение», 2011

Т. И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей», издательство «Просвещение», 2016

Т. И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей», издательство «Просвещение», 2016

С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада», издательство «Мозаика Синтез», 2010

Е.В. Соловьева «Моя математика» Москва «Просвещение» 2018 Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Арктика и Антарктика»; «Автомобильный транспорт»; «Космос»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда»; «Бытовая техника».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии»; «Рыбалка»; «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»

Плакаты: «Счет до 5»; «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма»

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Хлеб- всему голова».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками»; «Корова с телятами»

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Животные жарких стран»; «Животные России»; « Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды».

Речевое развитие

В.В.Гербова «Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»», издательство «Просвещение», 2003

Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей. ФГОС», издательство «Просвещение», 2015

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»; «Три поросенка»

Художественно-эстетическое развитие

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», издательство «Цветной мир», 2006

Т.Н. Доророва «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей», издательство «Просвещение», 2004

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», издательство «ТЦ Сфера»

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников, издательства Мозайка-Синтез, 2016

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, издательства Мозайка-Синтез, 2016

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках», «Расскажите детям о Московском Кремле»

Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

Физическое развитие

Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 4-5 лет». ТЦ «Сфера» 2018.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия

«Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта».

3.3.Режим дня

Детский сад работает пять дней в неделю с 07.00 до 19.00, выходные - суббота, воскресенье и утвержденные государственные праздники.

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима пребывания в детском саду мы руководствуемся возрастными психофизиологическими особенностями воспитанников и рекомендациями СанПин 2.4.1.3049-13.

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Режим дня на холодный период в средней группе «Буратино»

Мероприятия	Длительность	Время
Прием, осмотр детей, индивидуальные беседы с родителями, детьми, настольно-печатные игры, совместная деятельность.	1 час 10 минут	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика.	10 минут	8.10 – 8.20
Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15 минут	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой. Завтрак. ОД: закрепление культурногигиенических навыков.	30 минут	8.35 – 9.05
организованная образовательная деятельность: игры-занятия (2).	По 20 минут одно занятие	9.05 – 9.55
Второй завтрак	10 минут	9.55 – 10.05
Прогулка: наблюдение, подвижные, хороводные, словесные игры, труд, индивидуальная работа с детьми.	2 часа	10.05 – 12.05

Возвращение с прогулки, организованная совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду. Дежурство по столовой.	10 минут	12.05 – 12.15
Обед	30 минут	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	2 часа 15 мин	12.45 – 15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливание.	30 минут	15.00 – 15.30
Дежурство по столовой. Полдник.	15 минут	15.30 – 15.45
Организованная образовательная деятельность	20 мин	15.45 – 16.05
ОД: работа в кружках, совместная деятельность, труд, игры, чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность детей.	1 час 30 минут	16.05 – 17.30
Подготовка к ужину. Ужин	30 минут	17.30 – 18.00
Вторая прогулка: подвижные игры, экспериментирование, совместная деятельность. Взаимодействие с семьями воспитанников.	1 час	18.00 – 19.00

Режим дня на теплый период в средней группе "Буратино"

Прием, осмотр, утренний фильтр	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00–8.10
Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей	8.10– 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35– 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: образовательная деятельность, подгрупповая, индивидуальная работа. Работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны	9.00– 12.00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.00– 12.10
Обед	12.10– 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40– 15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура	15.50– 17.35
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин	17.35– 18.00
Прогулка: подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников	18.00– 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сложившиеся традиции, культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиции нашей группы Ежедневные традиции

«Круг»–утреннее приветствие. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает детей в круг, приветствует всех. Называет число, месяц и день недели. Обсуждает деятельность на текущий день.

«Минута тишины». Используется для переключения внимания детей с активной деятельности на более спокойные виды.

Еженедельные традиции

«Утро радостных встреч», проводится каждый понедельник. Дети делятся впечатлениями о проведенных выходных. Воспитатель рассказывает, что нового ожидает детей на этой неделе.

Ежемесячные традиции

«День любимой игрушки». В это день дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней; или представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

Мероприятия, ставшие традиционными

Праздники	Новоселье, Праздник осени, Новый год, Международный женский день, Праздник детства, «День Знаний», «День смеха»
Тематические занятия и развлечения	«Зимняя сказка» «День народного единства» «Коляда пришла – отворяй ворота» «Прощание с елкой» «Защитники Отечества» «День Земли» «Правила дорожные знать каждому положено» Фольклорные праздники
Театрализованные представления	Театральные недели по произведениям русских народных и авторских сказок «В гостях у сказки»
Спортивные праздники и развлечения	Спортивные развлечений 1 раз в месяц «Мама, папа, я – спортивная семья» на День семьи
Акции	«Посади дерево» "Украсим Землю цветами" «Птичий дом» «Дети за безопасные дороги»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе создана развивающая предметно-пространственная среда (далее – развивающая среда), которая обеспечивает:

- реализацию Программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; –
- учет возрастных особенностей детей.

При проектировании развивающей среды учтена целостность образовательной деятельности по образовательным областям.

Развивающая среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Созданная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность самостоятельно делать выбор. Помещение игровой комнаты разделено на три сектора по видам активности: рабочий, активный и спокойный. Каждый сектор представлен центрами и мини-центрами развития по образовательным областям.

Оснащение центров меняется в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательной деятельности.

Центры развития	Оснащение
Познавательное развитие	
Центр экспериментальной деятельности	Материал и оборудование для экспериментирования, наблюдений, рассматривания: коллекции, увеличительные стекла, природный и бросовый материал и т.д. Настольно-печатные и дидактические игры
Центр экологии	Календарь наблюдений, картины и альбомы по временам года, растительный и животный мир, демонстрационный и иллюстративный материал. Оборудование и инструменты для ухода за комнатными растениями, для хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Настольно-печатные и дидактические игры. Альбомы, плакаты познавательного характера
Математический центр	Оборудование для сенсорного развития и формирования элементарных математических представлений, оборудование для конструирования, настольно-печатные и дидактические игры, мозаики, Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал

Речевое развитие	
Центр «Речецветик»	Картотеки в картинках для детей: пальчиковые, артикуляционные гимнастики. Детские книги, энциклопедии, иллюстративный и демонстрационный материал, портреты писателей, альбомы для рассматривания и др.
Мини-музей «Моя любимая книга»	В музее собраны любимые книги детей и их родителей, иллюстративный материал, портреты писателей
Социально-коммуникативное развитие	
Центр безопасности	Материалы и оборудование для организации деятельности детей, направленной на формирование основ безопасности: дорожная разметка, автомобили разного назначения, дорожные знаки. Брошюры, памятки, плакаты, дидактические настольно-печатные игры. Плакаты, иллюстративный материал, книги, энциклопедии и справочная литература
Игровой центр для девочек	Материалы и оборудование для организации деятельности детей, направленной на социализацию, развитие общения, нравственное воспитание. Игровая мебель, коляски, куклы, наборы чайной и столовой посуды, комплект кухонной
	посуды; сумки, рюкзаки; костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям, атрибуты одежды и др.
Игровой центр для мальчиков	Материалы и оборудование для организации деятельности детей, направленной на социализацию, развитие общения, нравственное воспитание. Напольные конструкторы, инструменты для ремонта автомобилей, машины разных размеров, мелкие игрушки. Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям, атрибуты одежды и др.
Центр сюжетно-ролевых игр	Игровая мебель «Парикмахерская», «Больница», Наборы для организации сюжетно-ролевых игр, костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям, атрибуты одежды и др.
Художественно-эстетическое развитие	
Театральный центр	Атрибуты и бутафория для театрализованных игр и постановок, музыкальные инструменты, игрушки для театрализованной деятельности, разные виды театра, костюмы и атрибуты; материалы для развития эстетического восприятия, дидактические и развивающие игры
Центр изобразительной деятельности	Оборудование и материалы для изобразительной деятельности, ручного труда. Демонстрационный и наглядный материал. Наборы для рассматривания, образцы. Полочка красоты.
Физическое развитие	
Спортивный центр	Спортивный инвентарь и оборудование, настольно-печатные игры. Плакаты, демонстрационный материал. Оборудование для закаливания

Краткая презентация программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №149 «Детский сад общеразвивающего вида» города Кемерово, предназначена для работы с детьми от 4 до 5 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей от 4 до 5 лет, связанные с состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

Анкетирование

Опрос

Интервью и беседа

Родительские собрания Родительские тренинги

Педагогическая беседа

Дни добрых дел

День открытых дверей

Праздники и утренники

Выставки работ родителей и детей

Неформальные записки

Наглядно – информационные формы